

**I EDICIÓN CONCURSO
“ESCRITURA ANIMAL: MICRORRELATOS POR DERECHOS”**

- Nombre y apellidos del autor: Ignacio Díaz Cano
- Título de la obra: “EL DESPERTAR DE ESPERANZA”

EL DESPERTAR DE ESPERANZA

Esperanza despertó, algo desorientada, creía que había dormido demasiado. Notó su pelo, sus pies y sus brazos más largos, llegó a pensar que aún soñaba. Se miró en el espejo y no se reconoció. Entonces, se acercaron sus padres, asombrados, abrazándola llorando. Ella no entendía nada.

Le explicaron que ese mismo día se cumplían quince años desde que la Ley Orgánica de Protección, Bienestar, Seguridad y Reserva Animal y de la Naturaleza había entrado en vigor, días después de que ella intentara parar con su cuerpo un camión que transportaba a los toros a la plaza, dejándola en coma irreversible.

Este hecho impactante llegó al Congreso, quien por unanimidad, aprobó dicha Ley. En unos años se había prohibido la tauromaquia, los festejos con animales, la caza... y el Gobierno multiplicó por cien los recursos destinados a la investigación, logrando crear carne en laboratorio, prohibiéndose todo sacrificio animal, respetando y protegiendo la vida de todos los seres sintientes, con sanciones muy duras. España se convirtió en uno de los países más avanzados socialmente en conceder derechos a los animales.

Entonces, mientras sus padres le explicaban, Esperanza despertó, seguía teniendo ocho años.

Volvió a dormirse, sonriendo, feliz, deseando despertar en aquel sueño...